

ACT**Magic Moments 4
Jazz is cool**

mit Nils Landgren, e.s.t., Vijay Iyer, Lars Danielsson & Leszek Możdżer, Wolfgang Haffner, Dan Berglund, Youn Sun Nah, u.a.

ACT 9550-2

IC 07644

**Jazz is cool
Magic Moments 4**

ACT



Veröffentlichung: 27. August 2010

ACT, Deutschlands „Jazzlabel des Jahres“ (ECHO Jazz 2010), beeindruckt mit cooler Werkschau

Jazz ist Leidenschaft und Emotion. Jazz macht Spaß und ist beste Unterhaltung. Der Jazz ist ganz und gar nicht tot - nein: Jazz is cool! Unter diesem Motto steht die vierte Ausgabe der mittlerweile zum Kult gewordenen Magic Moments-Reihe.

Für Siggie Loch und sein Label ACT sind Sampler mehr als nur ein beliebig zusammengestelltes Schaufenster für Highlights aus aktuellen Produktionen. Auch bei „Jazz is cool“ steht eine künstlerischen Idee im Vordergrund: 18 sorgsam ausgewählte magisch-coole Momente liefern in einer entspannten und Groove betonten Klangatmosphäre ein harmonisches Hörabenteuer mit Entdeckungspotential.

Den Eisbrecher der rund 70-minütigen „Jazz is cool“-Compilation liefert der frisch gekürte ECHO Jazz-Gewinner **Wolfgang Haffner** mit dem Nu-Jazz-Opener „Azul“. Für „hip ideas“ sind laut Jamie Cullum auch die „Popstars unter den Jazzern“ (WAZ), das **Esbjörn Svensson Trio**, bekannt, wie „Spam-Boo-Limbo“ beweist. Später auf dem Sampler ist der e.s.t. Bassist **Dan Berglund** noch einmal zu hören. Mit seiner Band Tonbruket und dem Titel „The Wind And The Leaves“ gibt er einen Einblick in seine rockbeeinflusste post e.s.t.-Zeit.

Magic Moments ohne die ACT-Institution **Nils Landgren** sind unvorstellbar. Auf „Jazz is cool“ ist Mr. Redhorn gleich zweimal am Werk: Als Special Guest des **Chris Gall Trios** und mit einer bisher unveröffentlichten Version von Stings „Fragile“, gemeinsam mit der NDR Big Band. Die Schweden **Oddjob** unternehmen einen Ausflug in die Welt der Filmmusik: „Hang 'Em High“, bekannt aus dem gleichnamigen Clint Eastwood Western von 1968, erfährt eine coole Fusion Jazz Interpretation. Das starke Doppel **Lars Danielsson und Leszek Możdżer** lässt, unterstützt durch Mathias Eick und Eric Harland, „The Madonna“ lässig grooven.

Vier charakterstarke Stimmen sind auf „Jazz is cool“ vertreten: **Solveig Slettahjell, Josefine Cronholm, Ida Sand** und die koreanische Sängerin **Youn Sun Nah**. Letztere interpretiert den Tom Waits-Klassiker „Jockey Full Of Bourbon“. Eine weitere Jazzfrau lässt die tiefen Töne tanzen: die Baritonsaxophonistin **Céline Bonacina** mit ihrem „ZigZag Blues“.

Der aktuelle Shooting Star des amerikanischen Jazz, **Vijay Iyer**, steuert mit seinem Trio eine energiegeladene Groove-Version des M.I.A. Hits „Galang“ bei. Bevor es mit dem Lounge-Jazz Project **McJazz** von Annette Humpe und Anselm Kluge zum Abschluss „Nach Hause“ geht, gibt die schwedische Sängerin **Jessica Pilnäs** mit dem Eurythmics-Klassiker „There Must Be An Angel“ noch einen Vorgeschmack auf ihr Ende Oktober erscheinendes ACT Debüt „Bitter and Sweet“ (ACT 9723-2).

Mit Magic Moments 4 „Jazz is cool“ tritt ACT den Beweis an, das Jazz auch auf ungezwungene Art Spaß machen kann ohne an künstlerischem Wert zu verlieren. Jazzliebhaber und Neueinsteiger werden an dem Sampler Vergnügen finden, gerade auch, weil dieses Album zu einem coolen Preis von unter 10 Euro angeboten wird.



Magic Moments 4
Jazz is cool

Jazz is cool
Magic Moments 4

ACT



Die CD:

Magic Moments 4: Jazz is cool – Various Artists – ACT 9550-2 – LC 07644

Titel:

01 WOLFGANG HAFFNER - SEBASTIAN STUDNITZKY
Azul* / from "Round Silence" ACT 9605-2

02 ROBERTO DI GIOIA'S MARSMOBIL – W. BONING
Sir Revival* / from "Strange World" ACT 9602-2

03 IDA SAND - LARS DANIELSSON
Brutal Truth / from "Meet Me Around Midnight" ACT 9716-2

04 CHRIS GALL TRIO - NILS LANDGREN
Blues Panic / from "Magic Moments@ Schloss Elmau" ACT 9480-2

05 SOLVEIG SLETTAHJELL SLOW MOTION QUINTET
We Were Indians / from "Good Rain" ACT 9713-2

06 e.s.t. ESBJÖRN SVENSSON TRIO
Spam-Boo-Limbo* / from "Good Morning Susie Soho" ACT 9009-2

07 LANDGREN - SENDECKI - DANIELSSON - NDR BB
Fragile **

08 JAN LUNDGREN TRIO
Yo Vivo Enamorao / from "European Standards" ACT 9482-2

09 ODDJOB
Hang 'Em High* / from "Clint" ACT 9494-2

10 JOSEFINE CRONHOLM - FACTUM EST?
Silver White Man / from "Magic Nordic Voices" ACT 9718-2

11 DANIELSSON - MOZDZER - EICK - HARLAND
The Madonna* / from "Tarantella" ACT 9477-2

12 YOUN SUN NAH - ULF WAKENIUS
Jockey Full Of Bourbon / from "Voyage" ACT 9019-2

13 VIJAY IYER TRIO
Galang (Trio Riot Version) / from "Historicity" ACT 9489-2

14 CÈLINE BONACINA TRIO
ZigZag Blues* / from "Way of Life" ACT 9498-2

15 KNUT RÖSSLER - JOHANNES VOGT
Si ay perdut mon sabre / from "Octagon" ACT 9496-2

16 DAN BERGLUND'S TONBRUKET
The Wind And The Leaves / from "Tonbruket" ACT 9023-2

17 JESSICA PILNÄS - BERGLUND - HAFFNER
There Must Be An Angel** / from "Bitter & Sweet" ACT 9723-2

18 McJAZZ - HUMPE - KLUGE - WENIGER - BURKHARDT
Nach Hause / from "Bass Me" ACT 9606-2

* edited version / ** previously unreleased / Total time: 68:50

Compilation produced by Siggie Loch

ACT - The Art in Music:

Cover Artwork based on Viennale 2007

Vertrieb:

edel:kultur (DE / AT), Musikvertrieb (CH)

THE ACT COMPANY

Ehrengutstrasse 28, 80469 München, Germany
Phone +49 89 72 94 92 0, Fax +49 89 72 94 92 11
e-mail: info@actmusic.com
Visit our website at <http://www.actmusic.com>